

## Tavola riassuntiva dei Livelli di Competenza Linguistica

© Council of Europe / Conseil de l'Europe

|  | A 1 - Elementare  | A 2 – Pre-intermedio  | B 1 – Intermedio 1   | B 2 – Intermedio 2  | C 1 – Avanzato 1   | C 2 – Avanzato 2  |
|--|---|---|--|---|--|---|
| <b>A<br/>S<br/>C<br/>O<br/>L<br/>T<br/>A<br/>R<br/>E</b> | Riesce a riconoscere parole che sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.   | Riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguardano direttamente (per esempio informazioni di base sulla propria persona e famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. | Riesce a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesce a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro. | Riesce a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema sia relativamente familiare. Riesce a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.   | Riesce a capire un discorso lungo anche se non è chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesce a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.  | Non ha alcuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia essa dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarsi all'accento.  |
|  | Riesce a capire i nomi e le persone che gli sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.  | Riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.  | Riesce a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesce a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.   | Riesce a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesce a comprendere un testo narrativo contemporaneo.  | Riesce a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e sa apprezzare le differenze di stile. Riesce a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al proprio settore.  | Riesce a capire con facilità praticamente tutte le forme di lingua scritta inclusi i testi teorici, strutturalmente o linguisticamente complessi, quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie.   |
| <b>P<br/>A<br/>R<br/>L<br/>A<br/>R<br/>E</b>             | Riesce a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire. Riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati. | Riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesce a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisce abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.               | Riesce ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesce a partecipare, senza essersi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).                                     | Riesce a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesce a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le proprie opinioni.  | Riesce ad esprimersi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesce ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesce a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i propri interventi con quelli di altri interlocutori. | Riesce a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ha familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesce ad esprimersi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesce a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo così scorrevole che difficilmente qualcuno se ne accorge.    |
|  | Riesce a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e la gente che conosce.  | Riesce ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la propria famiglia ed altre persone, le personali condizioni di vita, la carriera scolastica e il proprio lavoro attuale o il più recente.   | Riesce a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i sogni, le speranze e le ambizioni. Riesce a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesce a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le proprie impressioni.  | Riesce a esprimersi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che interessano. Riesce a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.  | Riesce a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.   | Riesce a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Sa adattare il proprio linguaggio allo stile del momento e a quello di chi ascolta.   |
| <b>S<br/>C<br/>R<br/>I<br/>V<br/>E<br/>R<br/>E</b>       | Riesce a scrivere/leggere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesce a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il proprio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.                  | Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere/leggere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere/leggere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.  | Riesce a scrivere/leggere testi semplici e coerenti su argomenti a noti o di interesse personale. Riesce a scrivere/leggere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.  | Riesce a scrivere/leggere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che interessano. Riesce a scrivere/leggere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesce a scrivere/leggere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisce personalmente agli avvenimenti e alle esperienze mettendo in evidenza quello che è importante. | Riesce a scrivere/leggere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il proprio punto di vista. Riesce a scrivere/leggere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti che ritiene salienti. Riesce a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intende rivolgersi.   | Riesce a scrivere/leggere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesce a scrivere/leggere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesce a scrivere/leggere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialistici. |